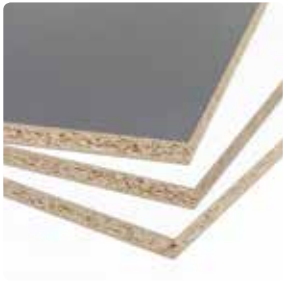


## Materiales Base

### AGLOMERADO



Formado a partir de finas virutas de madera aglutinadas con resinas sintéticas mediante fuerte presión y calor, en seco, y sin ningún tipo de acabado posterior.

#### Características:

Puede tener 1, 2 ó 3 capas. El aglomerado utilizado en los muebles Gala es el aglomerado de tres capas: el núcleo está formado por virutas dispuestas entre dos capas exteriores de partículas muy finas de alta densidad y con alta proporción de resina, lo que da lugar a una superficie muy suave y apta para recibir la mayor parte de los acabados y recubrimientos. Se puede pintar sin problema y admite ser chapado o plastificado.

### MDF



También se le llama DM o tablero de fibra de densidad media. El DM es un tipo de aglomerado en el que, en lugar de virutas, se utilizan fibras de madera que han sido sometidas a un proceso de desfibrado y de las que se ha eliminado la lignina que poseían. Después, el proceso de fabricación es similar al anterior, las fibras se mezclan con aglomerante, en seco, se aplica presión y calor hasta alcanzar una densidad media.

#### Características:

El DM es menos poroso que el aglomerado. Presenta una estructura uniforme y homogénea y una textura fina y suave que permite que sus dos caras y sus cantos tengan un acabado perfecto. Se trabaja prácticamente igual que la madera maciza pero con la ventaja de que el DM tiene una estabilidad dimensional óptima.

## Base Material

### CHIPBOARD

Made from fine shavings or chips of wood bound together with synthetic resins at high temperature and under high pressure, dry bonded, without any added coating or finish.

#### Characteristics:

It can have 1, 2 or 3 layers. The chipboard used in Gala furniture is a three-layered chipboard: the core is made from shavings set between two outer layers made from very fine high density particles together with a high proportion of resin, giving a very smooth surface suitable for most types of finishes and coatings. It can easily be painted and can also be covered with veneer or a plastic laminate.

### MDF

Medium Density Fibreboard, MDF, is a type of chipboard for which shredded wood fibres with their lignin removed are used instead of wood shavings. Its manufacturing process is similar to that for the chipboard described above: the fibres are mixed with binding agents and dry bonded with heat and pressure applied until a medium density is reached.

#### Characteristics:

MDF is less porous than chipboard. It has a uniform, consistent structure with a fine smooth texture allowing both sides of the board along with its edges to be given a perfect finish. It can be worked on practically in the same way as solid wood, with the advantage that it has an optimal dimensional stability.

## Matériaux Base

### AGGLOMÉRÉ

Formé à partir de fins copeaux de bois agglutinés au moyen de résines synthétiques lors d'un pressage à haute température, puis par séchage et sans aucun type de finition postérieure.

#### Caractéristiques:

Il peut avoir 1, 2 ou 3 couches. L'aggloméré utilisé pour les meubles Gala est celui à trois couches : le noyau est formé de copeaux disposés entre deux couches extérieures de particules fines de haute densité et avec une proportion de résine élevée, ce qui donne lieu à une surface très douce et apte à recevoir la plupart des finitions et des revêtements. Il peut être peint sans problème et il est possible de le recouvrir ou de le plastifier.

### MDF

Également appelé DM ou panneau de fibres à moyenne densité. Le DM est un type d'aggloméré dans lequel, au lieu de copeaux, on utilise des fibres de bois qui ont été soumises à un processus de défibrage et auxquelles on a retiré la lignine. Ensuite, le procédé de fabrication est similaire au précédent, par séchage et par pressage à haute température jusqu'à obtention d'une densité moyenne.

#### Caractéristiques:

Le DM est moins poreux que l'aggloméré. Il présente une structure uniforme et homogène et une texture fine et douce qui permet que ses deux faces et ses arêtes aient une finition parfaite. Il se travaille pratiquement de la même façon que le bois massif mais avec l'avantage que le DM a une stabilité dimensionnelle optimale.

## Базовые материалы

### ДОСКА ИЗ ПРЕССОВАНЫХ ОПИЛОК (ДСП)

Доска изготовлена из прессованных опилок, соединенных с помощью синтетической смолы под высоким давлением и при высокой температуре в сухую и без какой-либо отделки.

#### Характеристики:

Может иметь 1, 2 или 3 слоя. ДСП, который использует Gala для изготовления мебели трехслойный: ядро состоит из маленьких частичек, расположенных между двумя внешними слоями с очень высокой плотностью и склеенной плотной смолой, обеспечивающей гладкую поверхность и делает возможными разнообразную отделку и разное покрытие. Легко красится и обшивается или ластифицируется

### ДРЕВЕСНОВОЛОКНИСТАЯ ПЛИТА СРЕДНЕЙ ПЛОТНОСТИ

Доска с волокнами средней плотности, это тип ДСП, в котором вместо опилок используются волокна дерева, прошедшие процесс очистки от лигнина, который содержится в древесных волокнах. Далее процесс изготовления доски аналогичен процессу производства ДСП, где волокна соединены с помощью синтетической смолы под высоким давлением и при высокой температуре в сухую, получается средняя плотность продукта.

#### Характеристики:

Доска с волокнами средней плотности менее пористая, чем ДСП. Представляет собой однородную тонкую и гладкую структуры, которая обеспечивает обеим поверхностям и торцам хорошую отделку. Работает практически как натуральное дерево и ее преимущество – это оптимальная стабильность в размерах

#### CONTRACHAPADO



Es un tablero formado por chapas de madera encoladas entre sí alternando el sentido de la fibra. (Las fibras de dos chapas consecutivas forman un ángulo, generalmente de 90°). Esta posición cruzada de las capas tiene como finalidad compensar las tensiones de contracción de la madera

##### Características:

Son tableros resistentes, tienen mayor estabilidad dimensional que la madera maciza. Son relativamente indeformables y permiten crear superficies curvas.

#### PLYWOOD

Plywood is a board made up of plies of wood glued together while alternating the direction of the wood grain. (The grains of two plies placed together are set to run at an angle, normally an angle of 90°). The aim of alternating the wood grain is to counter the tensions in the wood caused by contraction.

##### Characteristics:

These boards are strong, and have greater dimensional stability than solid wood. They are relatively non-deformable and allow for curved surfaces to be made.

#### CONTREPLAQUÉ

Panneau formé de feuilles de bois collées entre elles en alternant le sens de la fibre (Les fibres de deux feuilles consécutives forment un angle, généralement de 90°). Cette position croisée des couches a pour but de compenser les tensions de contraction du bois.

##### Caractéristiques:

Il s'agit de panneaux résistants qui ont une plus grande stabilité dimensionnelle que le bois massif. Ils sont relativement indéformables et ils permettent de créer des surfaces incurvées.

#### КЛЕЕНАЯ ФАНЕРА (ЛИНГОНИТ)

Доска клеёной фанеры сделана из склеенных листов фанеры, в которых чередуется направление волокон. (Волокна двух листов, обычно, образуют между собой угол 90°). Цель этой позиции волокон – компенсировать напряжение, образующееся при сжатии дерева.

##### Характеристики:

Доска клеёной фанеры очень прочная и более устойчива, чем дерево. Практически не деформируется и из нее можно изготавливать волнообразные поверхности.

#### Acabados

##### MELAMÍNICO



Jade p. 382 / Ágata p. 375  
Nura p. 398

Es una lámina impregnada de resina melamínica prensada sobre un tablero de aglomerado. Durante el proceso de fabricación se produce la polimerización de la melamina que se introduce en los poros del tablero, proporcionando un agarre perfecto. La melamina es un material muy fácil de limpiar, resistente a la acción de agentes externos como la erosión, el rayado, las altas temperaturas etc. Es un material económico, fácilmente adaptable, y muy versátil ya que se puede fabricar en diferentes colores, tonos y acabados.

#### Finishes

##### CHIPBOARD

These are sheets impregnated with melamine resin pressed onto chipboard. During the manufacturing process the melamine resin is polymerized and seeps into the pores of the boards, forming a perfect bond. Melamine is a very easy-to-clean material and resistant to the action of external agents such as corrosion, scratches, high temperature, etc. It is an economical, very adaptable and versatile material which can be manufactured in different colours, shades, and finishes

#### Finitions

##### MÉLAMINÉ

Il s'agit d'une feuille imprégnée de résine mélaminique collée sous pression sur le panneau d'aggloméré. Pendant le procédé de fabrication la polymérisation de la mélamine permet de boucher tous les pores du panneau, offrant une parfaite adhérence. La mélamine est un matériau très facile à nettoyer, résistant à l'action d'agents externes comme la corrosion, les rayures, les hautes températures etc. Il s'agit d'un matériau bon marché, facilement adaptable et très polyvalent puisqu'il peut être fabriqué dans différents coloris, tons et finitions.

#### Отделка

##### МЕЛАМИН

Это пластина, пропитанная меламиновой смолой, спрессованная на ДСП. В процессе изготовления происходит полимеризация меламина, который вливается в поры ДСП, таким образом хорошо держится. Меламин материал легко чистящийся, устойчив к внешним воздействиям: эрозия, царапание, высокие температуры и т.д. Это экономичный материал, легко адаптируется и может производиться различных цветов, оттенков видов отделок

##### MDF LACADO



Klea p. 366 / Casual p. 412

Se recubre la superficie del tablero, normalmente DM, con pintura laca que produce un acabado de dureza que puede ir desde el brillo al mate. Es un acabado muy moderno, elegante y versátil que se puede obtener en multitud de colores y tonalidades. De acabado liso y perfecto, es además impermeable al agua.

##### LAMINATE

For this finish, several sheets compressed together are then pressed onto chipboard. This process makes the board more rigid, stronger, and more resistant to damp and cleaning products. It can be provided in any of a wide variety of finishes, is resistant to changes in temperature, waterproof, and resistant to surface wear and tear.

##### MDF LAQUÉ

On recouvre la surface du panneau, normalement DM, avec une peinture laquée qui produit une finition de dureté qui peut aller du brillant au mat. Il s'agit d'une finition très moderne, élégante et polyvalente qui peut être obtenue dans de multiples coloris et nuances. En plus d'une finition lisse et parfaite, il est étanche.

##### ЛАКИРОВАННАЯ ДОСКА СРЕДНЕЙ ПЛОТНОСТИ

Поверхность доски, обычно ДСП средней плотности, покрывается лаком, что придает отделке дополнительную прочность и обеспечивает гамму оттенков от блеска до матового тона. Это современная отделка, элегантная и разнообразная, так как есть много цветов и оттенков. Кроме гладкости и блеска еще и водонепроницаема.

##### POLILAMINADO (PVC)



Emma square p. 404

Es una plancha formada por poliuretanos y plásticos, prensados sobre un tablero de DM, donde se pueden hacer trabajos decorativos finales muy variados. Es moldeable y se adapta a los pequeños espacios o irregulares permitiendo la realización de relieves, molduras, marcos, etc. Es un material novedoso, muy resistente e impermeable al agua.

##### POLYLAMINATED (PVC)

This is a sheet made up of polyurethane and plastic materials pressed onto an MDF board to which a wide range of decorative finishes can be added. It is malleable and can easily be adapted for use in small, irregular shaped spaces, and can be used for making relief work, frames and mouldings. It is an innovative, very tough, waterproof material.

##### POLYLAMINÉ (PVC)

Il s'agit d'une planche formée de polyuréthane et de plastiques, plaqués sur un panneau DM, sur lesquels peuvent être réalisés des travaux décoratifs fins variés. Ajustable, il s'adapte aux espaces petits ou irréguliers permettant la réalisation de reliefs, moulures, encadrements, etc. Matériau ultra moderne, il est très résistant et étanche

##### ПОЛИВИНИЛХЛОРИД (ПВХ)

Это пластина из пластмассы, термопластичного полимера, спрессованная на ДСП средней плотности, где можно делать разнообразную тонкую отделку. Очень пластичный материал из которого можно делать разные рельефные формы, образцы и т.д. Новый материал, очень стойкий и водонепроницаемый.

NOTA: Ver composición de materiales de cada parte del mueble en características técnicas del modelo

NOTE: Consult material composition of each part of a furniture piece in the technical features section of the model

NOTE: Voir la composition des matériaux de chaque partie du meuble dans les caractéristiques techniques du modèle

ПРИМЕЧАНИЕ: смотреть состав материала каждой части в технических характеристиках каждой модели.

## Muebles de Baño

Bathroom furniture | Meubles de bain | Мебель для ванной комнаты

120 cm



**Jade**  
59 x 45 cm (x2)  
p. 390



**Emma Square**  
120 x 45 cm  
p. 408



**Emma Square**  
120 x 45 cm  
p. 408

100 cm

3 cajones | 3 base | 3 tiroirs | 3 выдвигающих ящика



**Ágata**  
99,7 x 45,3 cm  
p. 376



**Ágata**  
99,7 x 45,3 cm  
p. 376

2 cajones | 2 bases | 2 tiroirs | 2 выдвигающих ящика



**Klea**  
98,5 x 45 cm  
p. 368



**Klea**  
98,5 x 45 cm  
p. 372  
Encimera / Countertop  
À encastrer / Столешница

90 cm

2 cajones + 1 puerta | 2 base + 1 door | 2 tiroirs + 1 porte | 2 выдвигающих ящика + 1 дверь



**Jade**  
89,7x45,2 cm  
p. 395



80 cm

3 cajones | 3 base | 3 tiroirs | 3 выдвижных ящика



**Ágata**  
79,7 x 45,3 cm  
p. 376



**Ágata**  
79,7 x 45,3 cm  
p. 376



**Jade**  
79,7 x 44,7 cm  
p. 384



**Jade**  
79,7 x 44,7 cm  
p. 384



**Jade**  
79,7 x 44,7 cm  
p. 384



**Jade**  
79,7 x 44,7 cm  
p. 384

80 cm

2 cajones | 2 base | 2 tiroirs | 2 выдвижных ящика



**Klea**  
78,5 x 45 cm  
p. 368



**Klea**  
78,5 x 45 cm  
p. 372  
Encimera / Countertop  
À encastrer / Столешница



**Ágata**  
79,7 x 45,3 cm  
p. 380



**Ágata**  
79,7 x 45,3 cm  
p. 380



**Jade**  
79,5 x 44,5 cm  
p. 384



**Jade**  
79,5 x 44,5 cm  
p. 384



**Jade**  
79,5 x 44,5 cm  
p. 384



**Jade**  
79,5 x 44,5 cm  
p. 384



**Nura**  
80 x 46 cm  
p. 402



**Emma Square**  
80 x 45 cm  
p. 409



**Emma Square**  
80 x 45 cm  
p. 409



**Casual**  
79,7 x 46,6 cm  
p. 413

60 cm



Ágata  
59,7 x 45,3 cm  
p. 380



Ágata  
59,7 x 45,3 cm  
p. 380



Jade  
59,5 x 44,5 cm  
p. 389



Jade  
59,5 x 44,5 cm  
p. 389



Jade  
59,5 x 44,5 cm  
p. 389



Jade  
59,5 x 44,5 cm  
p. 389



Nura  
60 x 46 cm  
p. 400



Emma Square  
60 x 45 cm  
p. 410



Emma Square  
60 x 45 cm  
p. 410



Casual  
59,7 x 46,6 cm  
p. 413

40 cm



Petit  
39 x 22 cm  
p. 403

Columns

Column units | Colonne | Пенал



Klea  
30,7 x 30 x 150 cm  
p. 369



Ágata  
35 x 30 x 140 cm  
p. 377



Ágata  
35 x 30 x 140 cm  
p. 377



Jade  
35 x 30 x 140 cm  
p. 384



Jade  
35 x 30 x 140 cm  
p. 384



Jade  
35 x 30 x 140 cm  
p. 384



Jade  
35 x 30 x 140 cm  
p. 384



Nura  
30 x 24 x 150 cm  
p. 401

## Cajones interiores y capacidad

Interior bases and room | Tiroirs intérieurs et capacité | Внутренние ящики и емкость



2 CAJONES LACADO BLANCO BRILLO  
2 BASES WHITE GLOSS LACQUER  
2 TIROIRS LAQUÉ BLANC BRILLANT  
2 ВЫДВИЖНЫХ ЯЩИКА БЕЛЫЙ  
ГЛЯНЦЕВЫЙ ЛАК

**Klea**  
p. 366



ENCIMERA / 2 CAJONES LACADO BLANCO BRILLO  
COUNTERTOP. 2 BASES WHITE GLOSS LACQUER  
À ENCASTRER. 2 TIROIRS LAQUÉ BLANC  
BRILLANT  
СТОЛЕШНИЦА. 2 ВЫДВИЖНЫХ ЯЩИКА БЕЛЫЙ  
ГЛЯНЦЕВЫЙ ЛАК

**Klea**  
p. 370



3 CAJONES LACADO GRIS BRILLO  
3 BASES GREY GLOSS LACQUER  
3 TIROIRS LAQUÉ GRIS BRILLANT  
3 ВЫДВИЖНЫХ СЕРЫЙ ГЛЯНЦЕВЫЙ ЛАК

**Ágata**  
p. 374



2 CAJONES LACADO BLANCO BRILLO  
2 BASES WHITE GLOSS LACQUER  
2 TIROIRS LAQUÉ BLANC BRILLANT  
2 ВЫДВИЖНЫХ ЯЩИКА БЕЛЫЙ ГЛЯНЦЕВЫЙ ЛАК

**Ágata**  
p. 378



3 CAJONES ROBLE  
3 BASES OAK  
3 TIROIRS CHÊNE  
3 ВЫДВИЖНЫХ ЯЩИКА ДУБ

**Jade**  
p. 382



2 CAJONES LACADO BLANCO BRILLO  
2 BASES WHITE GLOSS LACQUER 2  
TIROIRS LAQUÉ BLANC BRILLANT  
2 ВЫДВИЖНЫХ ЯЩИКА БЕЛЫЙ  
ГЛЯНЦЕВЫЙ ЛАК

**Jade**  
p. 386



2 CAJONES + 1 PUERTA ROBLE  
2 BASES + 1 DOOR OAK  
2 TIROIRS + 1 PORTE CHÊNE  
2 ВЫДВИЖНЫХ ЯЩИКА + 1 ДВЕРЬ ЯЩИКА ДУБ

**Jade**  
p. 394



2 PUERTAS LACADO BLANCO BRILLO  
2 DOORS WHITE GLOSS LACQUER  
2 PORTES LAQUÉ BLANC BRILLANT  
2 ДВЕРИ БЕЛЫЙ ГЛЯНЦЕВЫЙ ЛАК

**Nura**  
p. 398



2 CAJONES ROBLE NATURAL  
2 BASES OAK NATURAL  
2 TIROIRS CHÊNE NATURAL  
2 ВЫДВИЖНЫХ ЯЩИКА НАТУРАЛЬНЫЙ ДУБ

**Emma Square**  
p. 404



1 PUERTA LACADO BLANCO BRILLO  
1 DOOR WHITE GLOSS LACQUER  
1 PORTE LAQUÉ BLANC BRILLANT  
1 ДВЕРИ БЕЛЫЙ ГЛЯНЦЕВЫЙ ЛАК

**Petit**  
p. 402



1 CAJÓN LACADO BLANCO ALTO BRILLO  
1 BASE WHITE HIGH GLOSS LACQUER  
1 TIPOIR LAQUÉ BLANC TRÈS BRILLANT  
1 ВЫДВИЖНЫХ ЯЩИКА БЕЛЫЙ ГЛЯНЦЕВЫЙ ЛАК

**Casual**  
p. 412





Emma Square

Un diseño novedoso de cantos redondeados, dos opciones de acabado y varias combinaciones diferentes hacen de esta colección la opción perfecta en cualquier circunstancia.

An innovative design with rounded edges, two choices of finish and several different combinations make this collection the perfect choice.

Un design ultra moderne aux arêtes arrondies, deux options de finition et plusieurs combinaisons différentes font de cette collection l'option parfaite en toutes circonstances.

Современный дизайн с закругленными формами, два возможных типа отделки и разнообразие комбинаций делают эту коллекцию безупречной в любой ситуации.



Klea

Acabado: lacado blanco brillo  
Finish: white gloss lacquer  
Finition: laqué blanc brillant  
Отделка: Белый гляцевый лак



Nura